

Wie lange mit ND-Filter?

So geht's: Erst ohne Filter belichten. Dann in der Zeile dieser Zeit ablesen, wie lange es mit deinem Filter dauert.

Ohne Filter	ND8	ND64	ND1000
1/4000 s	1/500 s	1/60 s	1/4 s
1/2000 s	1/250 s	1/30 s	1/2 s
1/1000 s	1/125 s	1/15 s	1 s
1/500 s	1/60 s	1/8 s	2 s
1/250 s	1/30 s	1/4 s	4 s
1/125 s	1/15 s	1/2 s	8 s
1/60 s	1/8 s	1 s	17 s
1/30 s	1/4 s	2 s	33 s
1/15 s	1/2 s	4 s	1 min 10 s
1/8 s	1 s	8 s	2 min
1/4 s	2 s	16 s	4 min 10 s
1/2 s	4 s	32 s	8 min 20 s
1 s	8 s	1 min	17 min

ND8 = 3 Blenden, ND64 = 6 Blenden, ND1000 ≈ 10 Blenden. Werte gerundet. Ab 30 s im Modus B (Bulb) mit Fernauslöser belichten.

Dein Fototag.

Vor dem Losgehen

- ☐ Akkus geladen, Speicherkarten leer
- ☐ Wetter und Sonnenauf- und -untergang geprüft
- ☐ Stativ, ND- und Polfilter, Fernauslöser eingepackt
- ☐ Regenschutz für dich und die Kamera

Vor Ort

- ☐ Woher kommt das Licht, und wie fühlt es sich an?
- ☐ Einen Vordergrund suchen, der ins Bild führt
- ☐ Horizont gerade, oder bewusst nicht
- ☐ Histogramm prüfen statt nur dem Display vertrauen

Langzeitbelichtung am Wasser

- ☐ Stativ fest, Bildstabilisator aus
- ☐ Ohne Filter scharfstellen, dann Fokus auf manuell
- ☐ Zeit aus der Tabelle ablesen, Modus M oder B
- ☐ Sucher abdecken, 2-Sekunden-Selbstausslöser

In der Wildnis

- ☐ Auf den Wegen bleiben, nichts zurücklassen
- ☐ Tiere und Pflanzen gehen vor dem Bild

Notizen
